

Francesco Fragiaco, ceramista :

- dal 1994 partecipa a corsi di disegno, pittura, ceramica e storia dell'arte in risposta ad una ricerca nel campo della manualità e dell'arte
- 1999 corso di formazione professionale per tornio a Montelupo in Toscana della durata di un anno
- 2000-01 nello storico villaggio della ceramica di La Borne in Francia, a bottega nell'atelier Bottani-Dechaud; conosce la cottura ad alta temperatura in forni tradizionali a legna (Anagama, Noborigama) e si confronta con ceramisti provenienti da tutto il mondo e con le piu' svariate tecniche.
- 2001 selezionato per un'esposizione collettiva alla Galerie Pierre di Parigi
- 2001, marzo, Francia, stage avanzato di due settimane su smalti ed engobbi per alte temperature presso la scuola nazionale di formazione di St.Amand, Borgogna.
- 2001 Irlanda, a bottega presso un'azienda che produce maioliche affinando la tecnica al tornio
- 2002 , apertura del proprio laboratorio ceramiche Rosso di Ferro a Trieste, nel rione di Cittavecchia, zona dove storicamente si concentravano tutte le attività degli artigiani locali
- 2003 , secondo stage avanzato sugli smalti da alta temperatura in Francia
- 2003 , premiato all'Ex-Tempore Internazionale di Pirano
- 2003 , ottobre, partecipa all' Esposizione Internazionale “ Ceramic Plates 03” a Zagabria, Croazia
- 2004 , settembre, esposizione presso lo Studio Galleria Gasspar, Pirano
- 2005 , selezionato all' Ex-Tempore di Pirano
- 2007 , selezionato all' Ex-Tempore di Pirano
- 2008 fino ad oggi , partecipa a numerosi eventi sull'artigianato (Mestieri in piazza, Gesti&Sapori , Horti Tergestini)
- 2010 fino ad oggi, unisce alla produzione artistica l'attività didattica.
- 2011 costituisce, assieme ad altri 10 artisti, il gruppo di lavoro Savasandir, creato nell'ottica della conoscenza e diffusione del design autoprodotta.